



Пресвятая Богородица, спаси нас!

Русская Православная Церковь

КОСТИНО

Храм Рождества Пресвятой Богородицы
в Костино (г. Королёв)

Богородское ТОЖЪ



Храм создан в 1689 г.

Разрушен в 1954 г.

Возрожден в 2006 г.

№5 (7), май 2009 г.

Издаётся с ноября 2008 года

ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ

Сегодня мы слышали в Евангельском чтении, как на сороковой день после Воскресения Господь вывел Своих учеников на Елеонскую гору, благословил их и, отступив, стал на их глазах медленно возноситься на небо. Это было зрелище необыкновенное, никогда в жизни ученики ничего подобного не видели. Да, они слышали, Господь им много раз говорил об этом, но они не понимали. И вот теперь они своими глазами видели: Господь возносился зримо, неспешно. Никто не видел, как Господь воскресал, как Он восстал из гроба: так нужно было для укрепления нашей веры. Ведь после этого Он ещё целых сорок дней пребывал с нами на земле, обличал наше маловерие, наставлял нас и подготавливал к дню вещественного расставания с нами. Мы расстаёмся с нашими ближними, когда они умирают. И горюем, потому что знаем, что никогда больше в земной жизни не увидим их, и ещё, потому что не видим, что с ними дальше происходит, куда они идут. Мы, конечно, верим, нам хочется, чтобы они, наши близкие, родные, спаслись, вошли в Царство Небесное, то есть вознеслись на Небо. Но на самом деле нам ничего не известно, это для нас остаётся тайной. Сегодня же Господь эту тайну приоткрыл. Да, Господь и раньше говорил, что всех, кто верит в Него, слушает и исполняет, Он вознесёт с Собой на Небо, и будет с ними вечно. Так вот сегодня Господь и показал, как и куда мы можем пойти вслед за Ним, чтобы быть с Ним вечно: на Небо! Господь как бы прочертил всем нам вещественную траекторию восшествия по исходу души из тела от земли на небо. Чтобы мы сейчас, пока ещё живы и, следовательно, свободны, знали, куда нам, если хотим спастись, следовать за Ним. Когда на Тайной Вечери Господь говорил: «Я иду туда, куда вы сейчас не можете идти», ученики возмутились и оробели: «Как это, Ты говоришь, не можем идти? Мы всё время с Тобой были, с Тобой ходили. А теперь Ты от нас уходишь неизвестно куда». А Пётр вообще сказал: «Куда Ты пойдешь, я пойду, даже до смерти». Они так говорили, потому что не понимали еще святого Божьего Промысла о каждом из нас.

Вспомним, как сыновья Заведеевы спросили, когда Господь ещё только приближался к Иерусалиму, кому с какой стороны сидеть, слева или справа от Него, когда Он войдет в Свою славу. Остальные ученики возмутились: они ведь тоже хотели быть поближе к Богу. Мы теперь поражаемся их наивности и неосведомленности, забывая, что и спорили



они, и возмущались, ещё не испытав ни ликования вместе со всем народом, когда Господь входил в Иерусалим, ни ужаса Голгофы и крестной смерти Учителя неделю спустя, ни чуда Его Воскресения.

Теперь-то мы вместе с Его учениками всё это знаем. Господь вещественно-зримо для нас вознёсся на Небо, возвратился туда, где Он мистически вечно и пребывал, одесную Бога Отца Своего Небесного. Тем самым Господь приоткрыл нам великую тайну Божьего Промысла о нашем спасении. Хотя эта тайна чрезвычайно велика и глубока и не подлежит исчерпывающему осмыслению ограниченным человеческим разумом, но мы её постигаем своей верой и любовью в ответ на Божью любовь и веру Бога в каждого из нас, в наше спасение.

Как и обещал, Господь показал нам сегодня не только путь, куда нам надо следовать за Ним после земной жизни, но и с каким багажом. Все грехи, что мы совершили вольно или невольно после крещальной купели, — это неподходящий багаж для следования за Христом. Эта тяжесть неподъемная для вознесения души на Небо. Надо с ней успеть расстаться, с этой тяжестью, в таинстве покаяния. Всякий раз после исповеди душа, побывавшая в бане пакибытия, то есть в бане очищения от своих грехов, бывает готова для соединения со Христом, готова шествовать на Небо. И это происходит всякий раз, когда мы соединяемся с Богом в таинстве Причастия ещё здесь, на земле. Это величайшая милость Божия! Господь любит нас, видит, что

мы не готовы ещё расстаться с земной жизнью, нам надо ещё здесь потрудиться, но радость побывать душой на Небе Он даёт нам уже теперь. Чтобы мы всегда чувствовали и не забывали, что Царствие Небесное внутри нас есть.

Эту радость сегодня испытали те, кто причастился, кто исповедался и безгрешной душой взошёл на Небо. Оставаясь ещё здесь, на земле, мы взошли и соединились с Богом. Это ли не чудо?! Господь, когда возносился, показал нам, невежественным и боязливым, как это нестрашно и безболезненно возноситься на Небо. Легко и просто, во всем Своём величии с телом и в одеянии, Господь на наших глазах возносился, чтобы мы не боялись, не пугались — как это? — куда это — на Небо? Землю, да, знаем, — и мы хоронили, и нас похоронят. Этот путь нам известен. Да, плачем, скорбим, но нам это знакомо. А как это — на Небо? И Господь нам показал.

Однако это всё — лишь вещественное зрение. На самом деле путь на Небо — это не возношение вверх, куда тянется наш взор посмотреть в синеву, различить что-то за облаками или, может быть, на облаках. Это всё ошибочное. Вознестись на Небо — это перейти в новый мир, который, как сказал апостол Павел, мы видим пока, как сквозь тусклое стекло. Мы прозираем этот мир своею верой. Как мы исповедуем в Символе Веры: «верую в воскресение мертвых и в жизнь будущего века». Вот это ожидание воскресения и жизни будущего века и есть преддверие Царства Небесного. Мы верим Спасителю, что Он ожидает нас как самых дорогих Своих гостей и насельников, что Он нам каждому уготовал места «злачные, светлые, чистые», для того чтобы там у нас не было проблем и забот, которые мы здесь непрестанно решаем с момента появления на свет. Решаем и жилищные проблемы, и материальные и прочие. Там же — всё уготовано. Обо всём позаботился Господь, когда вознесся на Небо, чтобы мы были счастливы. Чтобы мы были там в радости со всеми святыми, которые прошли этот земной путь и путь восшествия на Небо до нас. Теперь они там со Христом — видят, молятся за нас, показывают нам духовные пути, как нам здесь, на земле, следовать, чтобы не заблудиться и не попасть в сети врага, а безгрешно, неповрежденно взойти вслед за Спасителем на Небо и там вечно пребывать с Богом Отцом и Сыном и Святым Духом. Аминь.

*Настоятель храма,
протоиерей Борис Куликовский*

ПАСХА ГОСПОДНЯ



Пасхальный спектакль в Воскресной школе превратился стараниями ребятишек, их педагогов и родителей в настоящий праздник. Начался он с хорового концерта — воспитанники исполнили тропарь и две рождественских песенки. Что касается спектакля, на этот раз в основу его сюжета была положена русская народная сказка, переработанная на пасхальный лад.

Престарелый царь Федот обещает после Пасхи передать трон тому из троих сыновей, кто найдёт себе лучшую невесту — такую, что сумеет больше других будущего свёкра удивить да порадовать.

Вот и стараются невестки: одна песню залившую поёт, другая рукоделием старается —

узорчатым кафтаном да рассыпчатым пирогом... Трон же в результате достаётся младшему сыну: его невеста ни одной службы в церкви не пропустила, молясь о здоровье царя-батюшки и благополучии родного царства-государства! Только и осталось всем поздравить царя Федота с мудрым выбором.

— Спектакль призывает нас научиться отделять главное в жизни от суетного, преходящего, — обратился к детям и родителям по окончании театрального действия отец Дмитрий. — И если присмотреться, оказывается, что многие заботы наши — пусты. Главное же — научиться молиться и хорошо славить Господа, а Он сам всё лучшим образом управит.

На следующий день праздник продолжился в младшей группе школы, где занимаются 3–4-летние детишки. Малыши читали стихи о Пасхе, пасхальный тропарь, стихиры, спели песенку про воробья, дружно водили хоровод, перевоплотившись в веселых матрёшек. Затем настал черёд родителей, показавших малышам кукольный спектакль «Теремок».

Все декорации и роскошные костюмы к спектаклям были изготовлены руками самих родителей.

Даже у самых маленьких воспитанников надолго сохранится в воспоминаниях чувство волшебного, главного в году Праздника.



В заключение праздника отец Борис тепло поздравил участников выступлений, родителей и собравшихся гостей с праздником Пасхи Христовой, пожелал доброго здоровья духовного и телесного. «Пасха Господня — это гимн Жизни, торжество вечной Любви, утверждение Света Царства Небесного, открытого нам в эти светлые дни на земле, о чём свидетельствуют отверстые Царские врата в православных храмах во всю Светлую седмицу», — сказал отец Борис, после чего вручил детям, их родителям и гостям, собравшимся на праздник, памятные подарки.

Светлана ПОПОВА

СВЯТЫНИ СЕРПУХОВСКОЙ ЗЕМЛИ

Паломнические поездки прихожан нашего храма продолжились в первый день мая путешествием на древнюю Серпуховскую землю.

Как сторожевой пункт Серпухов возник ещё при первых московских удельных князьях. Впервые он упоминается в духовной грамоте московского князя Ивана Калиты в 1339 году. Древняя Русь тогда была пленницей и данницей татаро-монголов. Исчезали под развалинами города, уничтожались и уводились в плен жители, осквернялись храмы. Во все времена Русь оберегала Пресвятая Божья Матерь, к Её милости прежде всего обращались русские люди: «Матерь Божия, спаси землю Русскую!» На Серпуховской земле при Ордынском нашествии за короткий срок было построено два монастыря, посвященных Божьей Матери. В 1360 году — в честь Владычицы Богородицы — Введенский владычный женский монастырь, основанный Святителем Алексием Московским, и построенный по его указанию преподобным Варлаамом Серпуховским, ставшим его первым настоятелем. В 1374 году — по заказу серпуховского князя Владимира Храброго и с благословения преподобного Сергия Радонежского был основан Высоцкий Богородицкий Серпуховской мужской монастырь. На протяжении нескольких столетий оба монастыря подвергались нападениям врагов, разрушались и заново отстраивались. В Высоцком в 1381 году был построен каменный собор Покрова Пресвятой Богородицы — в честь победы на Куликовом поле. Вплоть до эпохи Ивана Грозного серпуховские обители оставались одними из самых бедных на Руси. Лишь с конца XVI века, когда Серпухов примкнул к городам, верным московскому царю, они начали подниматься. Постепенно из укрепленного военного пункта Серпухов превращался в мирный торговый город. В XIX веке оба монастыря стали уже благоустроены и известны в России. Немалую роль в этом сыграла и явленная 1878 году и ставшая чудотворной икона Божьей Матери «Неупиваемая чаша», через которую Божья



Матерь исцеляет страждущих от недуга пьянства.

Королёвских паломников радушно приняли во Введенском монастыре. Этот монастырь славится не только прекрасной древней архитектурой, но и покоящимися здесь святыми мощами преподобного Варлаама, через которые совершается много чудес. Поклонились святым мощам, помолвились перед мироточивыми святынями, которых в монастыре хранится великое множество — это иконы Святителя Московского Алексия, святого мученика Феодота Анкирского, образ Великомученика и Победоносца Георгия (прозванный в народе «Потаенным»). Особого внимания заслуживает образ святого благоверного царевича Димитрия Угличского. Этот образ был подарен обители

в 1607 году царём Василием Шуйским после победы близ Серпухова над войсками Лжедмитрия II.

Источают миро и другие образы, хранящиеся во Введенском Владычном монастыре — икона праведного Филарета Милостивого, святого мученика Иоанна Воина, Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского, Божией Матери «Всецарица», а также Крест «Голгофа». Особо почитаются чудотворные иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» и Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Королёвские паломники помолвились у мироточащих икон, попросив о здравии своём и близких, благополучии своих домов и родного города. Посетили королёвцы и Высоцкий мужской монастырь, где поклонились могиле серпуховичей-воинов Засадного полка, павших в Куликовской битве.

Недалеко от Серпухова в 1515 году было положено начало Вознесенской Давидовой пустыни. Первостроителем обители был преподобный Давид, родом из князей Вяземских. Всеобщее почитание преподобного Давида началось после его кончины, когда у гроба подвижника стали происходить чудеса. Стала известна обитель русским государям, особое внимание оказывали ей цари Иоанн Грозный и Михаил Фёдорович.

Молитвами преподобного на Серпуховской земле был открыт святой источник родниковой воды близ деревни . Источник освящен во имя преподобного Давида, здесь построен храм, купальня и звонница.

Несмотря на начало мая, почти все отважились во славу Божию окунуться в воды святого источника. Многие захватили воду из Талежского источника с собой, чтобы дать отведать оставшимся в Королёве родным.

Возвращались от Серпуховских святынь усталые, но уже в предвкушении следующей поездки — в Новый Иерусалим, запланированной через неделю. Рассказ о ней читайте в следующем номере нашей газеты.

Татьяна ЕВДОКИМОВА

МАЛИНОВЫЙ ЗВОН НАД КОСТИНО

Легенда гласит, что словосочетание «малиновый звон» возникло от названия бельгийского города Малин, где отливали знаменитые на всю Европу благозвучием колокола (первый такой привез в Россию Петр I, его и сейчас можно услышать с колокольни Санкт-Петербургского Петропавловского собора). Однако с легендой спорят филологи: по законам русского языка при образовании от названия Малин звон был бы наречен «малинским». «Малиновые» же перезвоны — словосочетание исконно русского происхождения, начало ведёт от древнего «красный звон» — то есть красивый, прекрасный. Несомненно, сыграло роль в становлении словосочетания и понятие «малиновый», означавшее в русском народе что-то вкусное, усадительное, приятное («не житье — малина!»), — говаривали в старину). «Малиновый звон» — и понятие, и сам феномен — истинно русские, утверждают ученые.

Звон церковного колокола сопровождал наших предков в минуты торжества и мгновения скорби, по нему отмеряли время, он напоминал о праздниках и постах. Поддержание традиций православного звона — важная задача и в наши дни возрождения веры. Именно поэтому в нашем храме уже не первый год в пасхальные дни проводится праздник колокольного звона.

Праздник 2009 года был самым представительным и красочным за свою пока ещё недолгую историю. Начался он с выступления перед прихожанами двух королевских творческих коллективов. Академический хор «Подлипки» исполнил духовные произведения на музыку классиков и русские народные песни. Выступил и Народный хор русской песни ДК «Большево», представивший на суд слушателей народные напевы, городские романсы и песни прошлых лет.

Затем настало время звонарей. Показать свое искусство в наш храм съехались звонари всех королевских и многих московских церквей — Святителя Николая в Заяицком, Покрова Пресвятой Богородицы в Красном селе, Сошествия Святого Духа на апостолов, Рождества Иоанна Предтечи, Святого апостола Андрея Первозванного в Люблино и других. Впервые массовое участие в празднике приняли учащиеся, выпускники и педагоги Московского колокольного центра, созданного по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. В Королёв они приехали во главе с директором Центра Виктором Григорьевичем Шариковым.

— Наш Центр существует в Москве, на базе храма Святителя Николая в Заяицком (Раушская набережная, 26/1) пятнадцатый год, — пояснил Виктор Григорьевич. — Историю православного колокола, о самых знаменитых колоколах и звонницах России, о русских умельцах, создавших замечательные памятники колокольного искусства, искусных звонарях и старинных звонах можно узнать в музее-лектории нашего Центра. Появившись на Руси в X веке, колокола сначала

были редкостью: в монастырях и храмах применяли била (металлические доски, ударами которых прихожан созывали на службу). Русские мастера-колоколостроители стремились придать голосу колокола особую яркость и благозвучность. Постепенно сформировался неповторимый русский профиль в литье колоколов. Одним из основных направлений работы нашего Центра является подготовка высококвалифицированных звонарей — число выпускников превышает несколько сотен.

По окончании праздника в рамках работы Школы звонарей, существующей при нашем храме с благословения Высокопреосвященнейшего митрополита Ювеналия, прошел круглый стол, на котором звонари заинтересованно обменивались опытом. В завершение настоятель храма, протоиерей Борис Куликовский поблагодарил гостей и вручил им памятные подарки.

В нынешнем году на празднике колокольного звона выступали пять звонарей, подготовленные нашей Школой. Во время богослужения им скучать не приходится: наш храм — единственный в Подмосковье, оборудованный сразу двумя звонницами.

Свое искусство звонари показали сначала на малой звоннице, затем на главной. Выступления их были и демонстрацией разных техник звона, и вдохновенной импровизацией. Торжественное звучание колоколов разносилось далеко над городом и в течение нескольких часов радовало его жителей. Ведь малиновые звоны — а именно такими выходят они у настоящих профессионалов — близки россиянину и берут за душу благодаря таинственным законам нашей родовой, «генетической» памяти.

Светлана ПОПОВА

Школа звонарей при храме Рождества Пресвятой Богородицы приглашает звонарей и любителей колокольного искусства на следующий, Праздник колокольного звона, который состоится в 2010 году в Неделю жен-мироносиц.

Звонарей ближайших к нашему храму городов — Мытищи, Щёлково, Ивантеевка, Пушкино и других, нуждающихся в консультации по обустройству звонниц и смежным вопросам, будем рады встретить в нашем храме в воскресные дни по окончании богослужения в 12 часов.



На главной звоннице



Народный хор русской песни ДК «Большево»



Академический хор «Подлипки»



Сергей — главный звонарь нашего храма



Для самых маленьких участников была установлена наземная звонница

Священномученик Алексей (Введенский)

Мы привыкли, что святость — это что-то очень отдалённое от нас и в пространстве, и во времени. Между тем святость — понятие духовное, зависящее от верности и стойкости в вере Христовой, а не от географических широт и времен и может быть где-то совсем рядом, только мы не замечаем её в суете мирской. А потому вдвойне поучительно будет узнать королёвцам, что священномучениками признаны Русской Православной Церковью трое священнослужителей, служивших в храмах нашего города и заплативших жизнью за преданность вере в годы гонений. Двое из них — диакон Николай (Тохтуев) и священник Павел (Успенский) служили некогда в церкви Святых бессребреников Космы и Дамиана в Большево. Третий, священник Алексей (Введенский) — в костинском храме Рождества Пресвятой Богородицы. Возможно, отец Алексей был последним священником, служившим здесь до окончательного разорения храма членами Болшевской коммуны.

Священномученик Алексей родился 16 мая 1890 года в селе Данилово Подольского уезда Московской губернии в семье псаломщика Григория Введенского. В 1904 году Алексей Григорьевич окончил Донское духовное училище, в 1911 году — Московскую духовную семинарию. В годы обучения в семинарии отец Алексей посещал иеромонаха Варнаву (Меркулова), а позже — старца Ипполита, духовника разогнанной братии Свято-Троицкой Сергиевой Лавры.

По окончании семинарии Алексей Григорьевич был назначен учителем в школу в селе Левково Дмитровского уезда Московской губернии.

В 1912 году Алексей Григорьевич женился на выпускнице Филаретовского епархиального женского училища — Елене Александровне Воскресенской. В 1913 году умер священник в селе Левково, на его место к Ильинской церкви был рукоположен во священника Алексей Введенский. Впоследствии отец Алексей был возведен в сан протоиерея, а в 1936 году награжден палицей.

С приходом безбожной власти начались гонения на Русскую Православную Церковь. В 1930 году у отца Алексея были отняты дом и имущество. Отец Алексей вместе с супругой и двумя детьми перебрался в деревню Самаровка Большево района Московской области. Некоторое время он служил в храме Рождества Пресвятой Богородицы в селе Костино.

23 июня 1930 года протоиерей Алексей Введенский был назначен настоятелем храма Сретения Господня в Новой Деревне Пушкинского района Московской области. Семья поселилась в маленькой церковной избушке около храма. Поскольку управлять церковным хором было некому, Елена Александровна стала прислуживать в церкви как регент и псаломщик.

В апреле 1931 года, во время Великого поста, сельсовет предложил отцу Алексею «приступить к пилке леса для моста в свободное от богуслугений время». Кроме этого, отец Алексей



как священнослужитель был обложен различными налогами, которые с трудом удавалось платить.

В 1932 году отец Алексей приехал в очередной раз к отцу Ипполиту. Во время беседы он спросил старца: не переведут ли его на другой приход? Старец ответил: «Сколько лет служил твой предшественник? Семь? Вот и ты семь лет послужишь».

27 ноября 1937 года руководители НКВД Московской области Якубович, Булыжников и Персиц подписали справку на арест отца Алексея. В одиннадцатом часу вечера к церкви подъехала машина. Из неё вышли трое и направились к дому священника. Отца Алексея арестовали. Посадив священника в машину, сотрудники НКВД отвезли его в камеру предварительного заключения при районном отделении милиции в Пушкино. Утром Елена Александровна вместе с младшим сыном Валентином понесли передачу. Стоя около тюремных окон, она увидела в одном из них отца Алексея, который успел помахать ей рукой и крикнуть: «Береги Валю!»

В скором времени отца Алексея перевели в московскую Таганскую тюрьму. Здесь 1 декабря он был допрошен.

— Ваше отношение к советской власти? — спросил следователь.

— Мое отношение к советской власти лояльное, — ответил отец Алексей.

— Вы следствию говорите неправду. Следствие располагает точными данными о том, что вы, будучи враждебно настроенным к советской власти, среди окружающих проводили антисоветскую агитацию. Следствие требует от вас правдивых показаний.

— Никакой антисоветской агитации я не вел. В сентябре 1937 года я выражал свое недовольство советской властью за то, что финансовые органы обложили меня большим подоходным

налогом, чем моих собратьев, работающих в церквях городского значения. Об этом я говорил в кругу близких мне братьев по службе, а не среди населения.

— Расскажите следствию о вашей контрреволюционной деятельности.

— Никакой контрреволюционной деятельности я не вел.

Следователями были допрошены два штатных свидетеля: священники Михаил Толузаков и Степан Марков, которые служили в Москве и никогда не встречались с отцом Алексием. Они подписали необходимые показания.

7 декабря 1937 года тройка НКВД приговорила отца Алексея к десяти годам заключения в исправительно-трудовом лагере.

С этапом заключенных он прибыл в Самарлаг НКВД. В один день с ним был осужден к такому же сроку священник Феодор Грудаков. Они учились в одном классе семинарии, а теперь выпало вместе отбывать наказание на строительстве Самарской теплоэлектростанции. По здоровью отец Алексей сразу получил третью категорию инвалидности.

Из заключения отец Алексей отправил супруге несколько писем. Последнее она получила 11 декабря, а через некоторое время было получено письмо от отца Феодора.

«Глубокоуважаемая Елена Александровна! Сообщаю Вам печальную и грустную весть: не стало Алексея Григорьевича. В ночь с 22 на 23 декабря в 3 часа 45 минут он скончался. Не нахожу слов, да и бесполезны они, чтобы утешить Вас. И словами не залечишь той раны душевной, которую Вы получаете при такой утрате. Но надеюсь, Вы найдете утешение в том, в чем утешал себя Алексей Григорьевич, — в вере.

Конечно, постарайтесь сделать то, что ему как христианину нужно. Мне не пишите. Представится случай, сообщу все подробности о его жизни и смерти. С полным сочувствием и соболезнованием к Вам. Берегите себя для Вашего мальчика. Оставшиеся на его счете деньги, думаю, будут Вам высланы. Об этом с сообщением Вашего адреса сделано заявление мною».

Отец Феодор умер в лагере от непосильного труда и голода 26 ноября 1940 года и был, как и отец Алексей, погребен в безвестной могиле. Елена Александровна до самой смерти в 1965 году трудилась в Сретенском храме сторожем и уборщицей, пекла просфоры.

6 октября 2003 года на заседании Священного Синода Русской Православной Церкви было постановлено включить протоиерея Алексея Введенского в Собор новомучеников и исповедников Российских XX века. Даты памяти: Собор новомучеников и исповедников Российских (первое воскресенье, начиная от 25.01/07.02), день мученической кончины — 10/23 декабря.

*Жития новомучеников и исповедников
Российских XX века Московской
епархии. Дополнительный том III.
Составитель — священник
Максим Максимов.*

Храм Рождества Пресвятой Богородицы

Настоятель:
протоиерей Борис Куликовский

Главный редактор газеты:
Светлана Попова

Верстка Александра Опалева
Фото Владимира Круглова

Адрес редакции: 141080, г. Королёв,
Московская область, ул. Калининградская, д. 1.
Тел.: (498) 602-91-80. www.hrampkostino.ru

Подписано в печать: 25.05.2009

Отпечатано с готовых оригинал-макетов
в ГУП МО «Мытищинская типография».
г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2
Заказ №1486. Тираж 300 экз.
Объем 1 п.л. Печать офсетная.

Банковские реквизиты:
ИНН 5018023872 КПП 501801001
Получатель: Церковь Рождества
Пресвятой Богородицы
ОСБ 2570 г. Королёв
Банк получателя:
Сбербанк России г. Москва
р/с 40703810240170100159
к/с 30101810400000000225
БИК 044525225

Пожалуйста, не используйте это издание в бытовых целях и не выбрасывайте его. Если этот номер вам стал не нужен, подарите его интересующимся или принесите в храм.

Газета издается на пожертвования.